

# Algemene Voorwaarden Fotografie



Hieronder vindt u de algemene voorwaarden van Lisa Stolk Fotografie met toepassing op alle fotografie-diensten. Bij het gebruiken van de diensten van Lisa Stolk Fotografie gaat u automatisch akkoord met de Algemene Voorwaarden die door Lisa Stolk Fotografie zijn opgesteld. Lisa Stolk Fotografie is niet verantwoordelijk als u om wat voor reden ook de Algemene Voorwaarden niet gelezen heeft. Deze Voorwaarden zijn voor het laatst gewijzigd op 14-02-2023.

## 1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder: Aw: Auteurswet 1912

- Fotografisch werk: fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.
- Fotograaf: Lisa Stolk Fotografie, gevestigd te Rotterdam, KvK-nummer 64107043.
- Wederpartij: de (zakelijke) opdrachtgever van Lisa Stolk Fotografie
- Schriftelijk(e): per brief, e-mail, social medium, sms of whatsapp-bericht
- Gebruik: verveelvoudiging en/of openbaarmaking in de zin van artikel 1 jo. 12 en 13 Aw.
- Producten: Trouwalbums, foto op print

## 2. Toepassing

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen een Fotograaf en een Wederpartij, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.

## 3. Vergoeding

- Indien partijen geen vergoeding zijn overeengekomen, bepaalt de Fotograaf eenzijdig en naar redelijkheid en billijkheid de vergoeding, waarbij rekening gehouden wordt met de omvang en de reikwijdte van het door de Wederpartij gewenste gebruik van het werk.
- Noodzakelijke kosten en/of meerwerk dienen door de Wederpartij te worden vergoed.

## 4. Factuur en betaling

- Betaling dient te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum.
- Indien de Fotograaf het verschuldigde bedrag niet binnen de in 4.1 bedoelde termijn heeft ontvangen, is de Wederpartij de wettelijke rente te vermeerderen met 2% verschuldigd over het factuurbedrag.
- Indien de Wederpartij in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten die de Fotograaf ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor rekening van de Wederpartij.
- Geen enkel gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Wederpartij enige uitstaande factuur van de Fotograaf nog niet heeft voldaan.
- Mocht de Wederpartij zonder reden of geldige reden niet op komen dagen op de geplande fotoshoot afspraak dan dient het totaalbedrag van de fotoshoot te worden voldaan.

## 5. Klachten

- Klachten inzake het geleverde werk dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen tien werkdagen na levering van de Fotografische werken schriftelijk aan de Fotograaf te worden medegedeeld. De Fotograaf heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de Wederpartij zou leiden.

## 6. Opdracht

- De Fotograaf heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.
- Wanneer een fotoshoot niet loopt zoals de Wederpartij wenst moet dit ter plekke worden aangegeven. Na de shoot kan er geen aanspraak meer worden gedaan op het verloop van de fotoshoot.
- Wijzigingen in de opdracht door de Wederpartij om welke reden dan ook, komen voor rekening van de Wederpartij en zullen door de Fotograaf slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de Wederpartij voor akkoord is ondertekend en aan de Fotograaf is geretourneerd.
- In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Wederpartij op welk moment dan ook en om welke reden dan ook (bijvoorbeeld slecht weer), heeft de Fotograaf recht op de overeengekomen vergoeding. In geval van annulering is de niet-professionele opdrachtgever enkel verschuldigd een naar redelijkheid vast te stellen deel van de vergoeding waarbij rekening wordt gehouden met de reeds verrichte werkzaamheden.

## 7. Auteursrecht

- Het auteursrecht op de Fotografische werken berust bij de fotograaf. Fotografisch werk mag gebruikt worden ter promotie van de beroepsactiviteiten.

## 8. Eigen promotie

- De Opdrachtgever geeft de Fotograaf toestemming voor het gebruik van de gemaakte foto's voor promotie doeleinden. Zoals, maar niet beperkt tot; portfolio, social media. De Opdrachtgever kan schriftelijk of per email vóór de fotoshoot aangeven hier bezwaar tegen te maken. De Fotograaf zal dan de foto's niet gebruiken.

## 9. Licentie

- Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Wederpartij wordt uitsluitend schriftelijk en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door de Fotograaf is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toezijnde factuur.
- Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van de Fotograaf, hebben bedoeld.
- Exclusieve exploitatie moet altijd expliciet schriftelijk overeen worden gekomen en valt niet onder het in artikel 8.2 genoemde exploitatierecht.
- Het is de Wederpartij niet toegestaan het in dit artikel omschreven exploitatierecht over te dragen aan derden behoudens voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

- Tenzij anders overeengekomen, is de Wederpartij niet bevoegd om sublicenties te verlenen aan derden.

## 10. Inbreuk op auteursrecht

- Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van de Fotograaf.
- Bij inbreuk komt de Fotograaf een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

## 11. Naamsvermelding en Persoonlijksrechten

- De naam van de Fotograaf dient duidelijk bij een gebruikt Fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen. Op social media volstaat ook een tag naar het account van de Fotograaf.
- De Wederpartij neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van een Fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van de fotograaf conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.
- Het is niet toegestaan foto's van de Fotograaf, in welke vorm dan ook, aan te passen en deze op internet te plaatsen, de aangeleverde foto's met watermerk mogen wel gedeeld worden op Social media.
- Voor iedere inbreuk op de aan de Fotograaf toekomende persoonlijkheidsrechten ex artikel 25 Auteurswet, waaronder het recht op naamsvermelding, is de Wederpartij een vergoeding verschuldigd van tenminste 100% van de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

## 12. Aansprakelijkheid en rechten van derden

- De Fotograaf is bevoegd deze Overeenkomst aan te gaan en voornoemde Licentie te verlenen.
- De Fotograaf is jegens de Wederpartij niet aansprakelijk voor aanspraken van derden en/of schade voortvloeiend uit de exploitatie en openbaarmaking van het Werk, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van de Fotograaf.
- De aansprakelijkheid van Fotograaf is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, indien en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.
- Indien derden jegens de Fotograaf en/of Wederpartij een vordering aankondigen of aanhangig maken met betrekking tot het Werk, dan zullen de Wederpartij en de Fotograaf in onderling overleg vaststellen of zij daartegen verweer voeren en op welke wijze dat zal geschieden.

## 13. Onmacht

- In alle gevallen van schade door afwezigheid van de fotograaf door onvoorzien omstandigheden (ziekte of overlijden) is de aansprakelijkheid van de fotograaf beperkt tot het terugbetalen van door de Opdrachtgever reeds aan fotograaf voldane bedragen. Indien het om een bruiloft gaat zal de Fotograaf indien gewenst door proberen binnen zijn/haar netwerk een vervangende fotograaf te regelen voor de huwelijksdag, echter kunnen hier geen rechten aan worden ontleend. Alle verdere handelingen zullen worden afgehandeld door de geboekte fotograaf.
- Bij diefstal of plotseling (onverwachts) technisch falen van apparatuur gedurende de uitvoering van de opdracht, waaronder maar niet beperkt tot het verliezen of falen van computers, camera(s), geheugenkaarten of ongeval zal de opdracht voor zover mogelijk is naar beste kunnen worden uitgevoerd en/of bewerkt. Bruidspaar kan fotograaf voor dergelijke onvoorzienbare omstandigheden niet in gebreken stellen, noch vragen of eisen om vergoeding of schadevergoeding.

## 14. Producten

- Fotograaf werkt met een professioneel gekalibreerd beeldscherm welke is geoptimaliseerd voor een minimaal kleurverschil bij het drukken van fotoafdrukken. Het is mogelijk dat de Opdrachtgever op zijn/haar beeldscherm de kleuren anders ervaart. Fotograaf is niet aansprakelijk wanneer het eindproduct afwijkt van de kleurweergave op het beeldscherm van de Opdrachtgever.
- Schade aan Producten moet binnen 2 dagen na ontvangst kenbaar gemaakt te worden. Hierna vervalt recht op een nieuw product. Bestelde Producten kunnen niet worden geretourneerd.

## 15. Nuttiging

- Bij reportages langer dan 4 uur zal er voor voor de fotograaf voor wat te eten en te drinken worden gezorgd. Indien de fotograaf minimaal 6 uur aanwezig is zal er voor de Fotograaf een voedzame maaltijd worden verzorgd.

## 16. Faillissement/surveillance

- Zowel de Fotograaf als de Wederpartij hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surveillance van betaling van de andere partij. In geval van faillissement van de Wederpartij heeft de Fotograaf het recht de verstrekte licentie te beëindigen.

## 17. Rechts- en forumkeuze

- Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.